

SPIS TREŚCI

	Str.
1 JUZWA Nina - Tradycja współczesnej architektury przemysłowej	5
2 SZPONAR-REGULSKA Elżbieta - Założenia pałacowe nurtu romantycznego na Górnym Śląsku	19
3 LOCHER-KSIĄŻEK Katarzyna - Analiza motywów okna w architekturze I poł. XVI w. we Włoszech (pod kątem wpływu na architekturę Andrea Palladia)	29
4 WINNICKA-JASŁOWSKA Dorota - Znaczenie wybranych scen w obrazach Paola Veronesego. Związek malarstwa z architekturą w twórczości Veronesego	55
5 ADAMCZYK-BOMERSBACH Teresa - Polskie ratusze średniowieczne - geneza oraz miejsce w nowo kształtującym się organizmie miejskim	77
6 ADAMCZYK-BOMERSBACH Teresa - Kamienice mieszczańskie dawniej i po odbudowie ze zniszczeń wojennych - wybrane zagadnienia	95
7 WOJTAS Justyna - Aldo Rossi - tradycja i indywidualność	121

CONTENTS

	Page
1 JUZWA Nina - The tradition of modern industrial architecture; the evolution of design and planning factors	5
2 SZPONAR-REGULSKA Elżbieta - Palace- projects of the romantic stream in Upper Silesia	19
3 LOCHER-KSIAŻEK Katarzyna - The analysis of the subject of window in italian architecture of the first half of sixteenth century (from the point of view of the influence on the architecture of A. Palladio)	29
4 WINNICKA-JASŁOWSKA Dorota - Sense of selected scenes in Paolo Veronese paintings. Connection between painting and architecture in Veronese's works	55
5 ADAMCZYK-BOMERSBACH Teresa - Polish Middle Age town halls - their genesis and function in a newly forming urban system	77
6 ADAMCZYK-BOMERSBACH Teresa - Burgher's houses in the past and restored from the ruins after the war - selected problems	95
7 WOJTAS Justyna - Aldo Rossi - tradition and individuality	121