



| TEMATYKA | PLANOWANE DO OPANOWANIA FUNKCJE | SŁOWA KLUCZE | SPOSOBY REALIZACJI | SŁOWNICTWO | PROPOZYCJE GIER DYDAKTYCZNYCH, ZABAW I TECHNIK EDUKACYJNYCH DO WYKORZYSTANIA |
|-------------------------------------|--|---|--|---|---|
| ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE | | | | | |
| CZŁONKOWIE RODZINY | | | | | |
| NA RODZINNEJ FOTOGRAFII | A) PODAWANIE DANYCH OSOBOWYCH (WIEKU, ZAWODU) O CZŁONKACH RODZINY | <i>What's your/his/her name? My mother's/ brother's/ sister's father's name... She/he is old. S/he is a He is Polish. His favourite colour is... His hair is...</i> | Formy: • praca indywidualna • praca w parach lub grupach | - Zawody - Liczebniki - Kolory - Członkowie rodziny - Narodowości | 1. Różne techniki plastyczne, których zadaniem jest stworzenie wizytówki. 2. Praca z fotografiami rodzinnymi przyniesionymi przez uczniów (uczniowie opowiadają o członkach rodziny obecnych na zdjęciach). 3. Tworzenie rodzinnego albumu (dowolna technika plastyczna). |
| KOLEDZY I PRZYJACIELE | | | | | |
| WYWIAD Z IDOLEM | A) OPISYWANIE LUDZI (WYKONUJĄCYCH RÓŻNE | <i>Present Continuous This is my friend... He is wearing....</i> | Formy: • praca w parach lub grupach | - Części ciała - Kolory - Ubrania - Czynności życia codziennego: np. <i>watch TV</i> , | 1. TPR (metoda pracy całym ciałem) w odniesieniu do prezentacji różnych czynności |



| | | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|
| | CZYNNOŚCI) | <i>He is short. He is dancing/playing football. What is he doing? He is ...</i> | Odgrywanie scenek | <i>read a newspaper, play computer games, play football, eat</i> | 2. Zdjęcia sławnych osób/bohaterów bajek do wykorzystania w grze językowej „Who am I?” (*patrz poniżej). 3. Mini wywiad w parach. |
| | B) WYRAŻANIE OPINII O OSOBIE | <i>‘to be’ – She is nice and pretty. He’s got blue eyes (czasownik HAVE GOT)</i> | Formy: • praca w parach • praca w grupach | - Przymiotniki określające wygląd i charakter - Kolory | 1. Fan czy idol. 2. Angielskie zagadki. |
| CZYNNOŚCI ŻYCIA CODZIENNEGO | | | | | |
| MÓJ DZIEŃ | A) OPISYWANIE DNIA CODZIENNEGO | <i>Present Simple I get up at 7 o’clock. What do you do at...?</i> | Formy: • praca w parach lub grupach Odgrywanie scenek | - Dni tygodnia - Czynności dnia codziennego: np. <i>do your homework, go swimming, have a bath, visit your friends</i> - Godziny - Pory dnia (<i>in the morning/afternoon/evening</i>) | 1. Rodzina wyrazów (rywalizacja w małych grupach, kto znajdzie więcej wyrazów związanych z danym tematem) 2. Stacje zadaniowe 3. Dzielenie koła (wersja I koło czasu) |
| FORMY SPĘDZANIA CZASU WOLNEGO | | | | | |
| CZAS RELAKSU | A) OPISYWANIE SWOICH | <i>Present Simple Rzeczownik odstępny np.</i> | Formy: • praca w parach lub | - Sporty - Zajęcia związane z rozwojem zainteresowań | 1. Targ 2. Dzielenie koła (wersja III koło |



| | | | | | |
|--|---------------------------|--|-------------------------------------|---------------------|---|
| | UPODOBAŃ/ UMIEJĘTNOŚCI | <i>eating</i> <i>I like/love/hate +</i> <i>...ing</i> <i>Let's...</i> | grupach Odgrywanie scenek | -Odpoczynek, relaks | zainteresowań lub koło życzeń) 3. Cztery kąty (pkt.5,11) |
|--|---------------------------|--|-------------------------------------|---------------------|---|

* Zabawa językowa „Who Am I?”: Nauczyciel przypina jednej osobie zdjęcie lub obrazek sławnej osoby. Zadaniem tej osoby jest odgadnięcie swojej tożsamości. Reszta klasy może odpowiadać tylko *Yes* lub *No*.