

SPIS TREŚCI

1. Krzysztof Gasidło, Bartłomiej Szewczyk, Tomasz Taczewski	
<i>Wstęp</i>	5
2. Tomasz Taczewski	
<i>Od Hiroszimy do Zabrze czyli o odwracalności destrukcji miasta przemysłowego</i>	11
3. Dariusz Waleriański	
<i>Zabrze – miasto dla odkrywców</i>	21
4. Adam Hajduga	
<i>Promocja i wykorzystanie dziedzictwa przemysłowego województwa śląskiego do celów kulturalno-turystycznych</i>	35
5. Krzysztof Gasidło	
<i>Przekształcenia terenów i obiektów poprzemysłowych jako problem urbanistyczno-architektoniczny województwa śląskiego</i>	65
6. Katarzyna Kiejar	
<i>Projekt warsztatowy grupy numer 1</i>	
<i>Architektura parku kulturowego w Zabrzu</i>	83
7. Bartłomiej Nawrocki	
<i>Projekt warsztatowy grupy numer 2</i>	
<i>Architektura parku kulturowego w Zabrzu</i>	109
8. Martin Náhlovský	
<i>Projekt warsztatowy grupy numer 3</i>	
<i>Architektura parku kulturowego w Zabrzu</i>	131
9. Marcin Jojko	
<i>Projekt warsztatowy grupy numer 4</i>	
<i>Architektura parku kulturowego w Zabrzu</i>	155
10. Josef Kiszka, Tomasz Taczewski	
<i>Projektowanie architektoniczne w kontekście zurbanizowanym – park kulturowy w Zabrzu</i>	175
11. Reportaż zdjęciowy z przebiegu warsztatów SSAR 2012	189

CONTENTS

1. Krzysztof Gasidło, Bartłomiej Szewczyk, Tomasz Taczewski	
Introduction	5
2. Tomasz Taczewski	
From Hiroshima to Zabrze – reversibility of destruction of industrial cities.....	11
3. Dariusz Walerjański	
Zabrze – a city for explorers.....	21
4. Adam Hajduga	
Promotion and employment of Silesian Voivodeship’s industrial heritage for cultural tourism.....	45
5. Krzysztof Gasidło	
Postindustrial objects and land conversion as a urban and architectural problem of Silesian	65
6. Katarzyna Kielar	
Project of group number 1	
Cultural Park in Zabrze	99
7. Bartłomiej Nawrocki	
Project of group number 2	
Cultural Park in Zabrze	121
8. Martin Náhlovský	
Project of group number 3	
Cultural Park in Zabrze	147
9. Marcin Jojko	
Project of group number 4	
Cultural Park in Zabrze	165
10. Josef Kiszka, Tomasz Taczewski	
Architectural design in an urban context – cultural park in Zabrze	183
11. Photographic coverage of the SSAR 2012 workshops	189