

PRZEDMOWA

Komputerowe przetwarzanie i analiza obrazów należy do intensywnie rozwijanego kierunku zastosowań informatyki. Wynika to z jednej strony z intensywnego rozwoju urządzeńowych i programowych środków akwizycji i przetwarzania obrazów, a z drugiej strony ze stale rosnącego zainteresowania praktycznym zastosowaniem komputerowych systemów wizyjnych.

Prace nad rozwojem i zastosowaniem metod komputerowego przetwarzania i analizy obrazów prowadzone są od wielu lat w różnych ośrodkach badawczych w kraju i za granicą. Ze względu na różnorodność wykorzystywanych metod formalnych oraz środków technicznych do podobnych zastosowań, korzystna jest wymiana doświadczeń w celu wzbogacenia wiedzy o stosowanych metodach lub opracowania podejść oryginalnych.

W tym właśnie celu nawiązano współpracę pomiędzy Instytutem Informatyki Teoretycznej i Stosowanej PAN, Instytutem Informatyki Politechniki Śląskiej i Centre d'Automatique Universite de Lille.

Jest ona skoncentrowana na zagadnieniach teoretycznych i doświadczalnych podstaw komputerowego przetwarzania i analizy obrazów a także ich wykorzystania dla ilościowej oceny własności materiałów.

Niniejszy zeszyt naukowy serii Informatyka zawiera zbiór referatów wygłaszanych na polsko-francuskim seminarium naukowym, które odbyło się na Wydziale Automatyki, Elektroniki i Informatyki Politechniki Śląskiej.

Prof. dr hab. inż. A. Mrózek
Instytut Informatyki Teoretycznej
i Stosowanej PAN Gliwice

Prof. P. Vidal
Université des Sciences et Techniques
Centre d'Automatique, Lille

Prof. dr inż. S. Węgrzyn
Instytut Informatyki
Politechniki Śląskiej, Gliwice